Bandas de la Preparatoria Cordova

2026 – 2027

Manual

R.J. White
Director de Bandas

Barton Thorne
Director

ÍNDICE

Prefacio/Filosofía 3

Información de contacto importante 4

Comunicación 4

Ensambles 5-6

Ofrendas del curso 6

Políticas/consecuencias de asistencia a ensayos y presentaciones para ensayos y presentaciones. . 6-10

Requisito de Grado. 10

Casilleros De La Banda 10-11

Expectativas/Regulaciones y Consecuencias de la Sala de Banda 11-12

Regulaciones de uniforme 12-13

Política de Uniforme de Práctica 13

Uniformes de la Banda Superior de Cordova 14

Instrumentos. 14-15

Música 15

Ejecución y Procedimientos de Viaje. 15

Procedimientos de autobús 15

Procedimientos de los partidos de fútbol americano 16

Viajes fuera de la ciudad/de noche. 16

Liderazgo Estudiantil 17

Materiales/Suministros y Asignaciones/Procedimientos de Preparación 18-19

Calificación y Porcentajes de Calificación 19

Pases 20

Club de Banda. 20-22

Atención 23

PREFACIO

El éxito de cualquier organización se basa en el compromiso de sus miembros de perseguir la excelencia con consistencia, disciplina y propósito. Aunque la perfección nunca se alcance por completo, el esfuerzo continuo por alcanzarla fortalece tanto al individuo como al grupo.

Cada miembro de la Banda de la Preparatoria Cordova juega un papel vital en nuestro éxito colectivo. Un compromiso compartido con la preparación, la rendición de cuentas y el trabajo en equipo es esencial para alcanzar nuestras metas y mantener los altos estándares de nuestro programa.

Nuestro programa de banda tiene una sólida tradición de excelencia, y continuaremos construyendo sobre ese legado. Este manual sirve como guía para ayudar a todos los miembros a entender cómo funciona el programa y las expectativas requeridas para el éxito. Es responsabilidad de cada estudiante leer, entender y seguir la información descrita en este manual.

Al hacerlo, los estudiantes estarán mejor preparados para contribuir positivamente y maximizar su experiencia dentro del programa. Si tienes alguna pregunta, no dudes en preguntar. Estamos comprometidos a asegurar que cada miembro cuente con el conocimiento y el apoyo necesarios para tener éxito.

Va a ser un gran año.

Musicalmente tuyo,

R.J. White
Director de Bandas
Preparatoria Cordova

FILOSOFÍA

El Programa de Banda de la Preparatoria Cordova está comprometido con desarrollar a los estudiantes hasta alcanzar su más alto nivel de excelencia musical y personal. Nuestro objetivo es cultivar una apreciación y comprensión de por vida de la música a través de experiencias significativas y atractivas.

Las Bandas de Concierto sirven como la base del programa, proporcionando a los estudiantes las habilidades básicas necesarias para el crecimiento musical. Aunque existen múltiples oportunidades de presentación, estos ensambles son donde se desarrollan y refinan conceptos fundamentales.

Aunque la actuación es un enfoque central, no es el único objetivo. Creemos que el proceso de aprendizaje es tan importante como la presentación final. A través de ensayos y el estudio de literatura de calidad, los estudiantes desarrollan habilidades musicales esenciales, disciplina y pensamiento crítico.

Además de la preparación para la interpretación, los estudiantes participarán en la escucha, la discusión y el análisis escrito de la música, mientras adquieren una comprensión fundamental de la historia y teoría de la música.

Se recomienda encarecidamente a los estudiantes aprovechar todas las oportunidades musicales disponibles tanto dentro como fuera de la escuela. Se recomiendan ampliamente clases particulares para quienes buscan seguir creciendo y para quienes estén interesados en dedicarse a la música más allá de la preparatoria.

INFORMACIÓN DE CONTACTO IMPORTANTE

Banda de la Preparatoria Cordova

R.J. White, Director de Bandas
Preparatoria Cordova
1800 Berryhill Rd.
Cordova, Tennessee 38016
Teléfono de la sala de banda: 901-416-2118
Fax: 901-416-4545
Correo electrónico MSCS: whitern@scsk12.org

Justin Williams, instructor de percusión
Correo electrónico: j.williams.percussion@gmail.com

Correo electrónico de Cordova Band: dynamicasoundswpb@gmail.com

Sitio web: www.wolfpackbands.org

COMUNICACIÓN

Boletín quincenal de la banda: Se anima a las familias a revisar regularmente el boletín quincenal de la banda disponible a través de CutTime. El boletín contiene actualizaciones importantes sobre ensayos, presentaciones, recaudaciones de fondos, fechas límite, información de viajes y otros anuncios de programas.

ENSAMBLES

ENSAMBLE DE VIENTO: Este ensamble avanzado está diseñado para estudiantes que demuestran un alto nivel de musicalidad y compromiso con la excelencia en la interpretación. Se espera que los miembros perfeccionen y demuestren una habilidad técnica superior, calidad tonal e interpretación musical mediante el estudio de literatura avanzada sobre bandas de viento que represente una amplia gama de períodos y estilos musicales. El Wind Ensemble busca consistentemente la excelencia a través de presentaciones en conciertos, evaluaciones evaluadas y festivales. La inscripción en este ensamble requiere que los estudiantes estén inscritos simultáneamente en **Senior Band Honors II–IV**. Los miembros deben **audicionar para la Banda All-West**, a menos que el director apruebe lo contrario. No cumplir con este requisito puede resultar en una calificación de **F para el segundo trimestre**. Los ensayos después de clases son obligatorios para lograr y mantener el más alto nivel de desempeño. Se espera que los estudiantes demuestren disciplina, responsabilidad y liderazgo dentro del ensamble. **Se recomienda encarecidamente las clases particulares para apoyar el crecimiento y éxito individual continuo.**

BANDA DE CONCIERTO: Este ensamble está diseñado para desarrollar las habilidades necesarias para demostrar habilidades musicales avanzadas. La Banda de Concierto interpretará repertorio variado de todos los periodos musicales y también de estilos variados. La Banda de Concierto busca la excelencia presentándose en conciertos, evaluaciones de presentaciones y festivales. Los ensayos después de la escuela son obligatorios para alcanzar un alto nivel de presentación. Los miembros de este grupo deben estar inscritos en la Banda Intermedia I-IV (Ensamble de Viento I-IV, Banda Senior Honors I, según la lista de powerschool) Percusión I-IV. **Se recomiendan encarecidamente clases particulares.**

BANDA DE MARCHA: La Banda de Marcha Dynamic Sounds opera principalmente durante el otoño y es requerida por miembros de la Banda Sinfónica, Guardia de Color, Ensamble de Percusión y Majorettes. Se enfatizan los conceptos básicos de marchar y tocar en un ensamble al aire libre. Las presentaciones incluyen partidos de fútbol americano, evaluaciones de desempeño, festivales y desfiles. Esta banda ensaya después de la escuela. Los instrumentistas de este grupo deben estar inscritos en Percusión I-IV, Banda Intermedia I-IV (Ensamble de Viento según la lista de powerschool); Stage Jazz Band Honors (a menos que el instrumento no sea un instrumento de banda de marcha), o Senior Band Honors I, II, III o IV.

BANDA DE JAZZ: Diseñada para músicos interesados en aprender elementos de la música jazz. Se pone énfasis en el desarrollo de estilos de repertorio y interpretación swing, blues, pop, rock y latino. **Los miembros deben** audicionar para la Banda All-West. Las presentaciones incluyen conciertos, evaluaciones de presentaciones, festivales y conferencias musicales. Los instrumentistas deben estar en la Banda Sinfónica a menos que toquen un instrumento "no de concierto". Los instrumentistas de este grupo deben estar inscritos en Stage Jazz Band Honors I, II, III, IV. SE RECOMIENDA ENCARECIDAMENTE A LOS ESTUDIANTES **PARTICIPAR EN EL TALLER DE JAZZ DE MEMPHIS.**

ENSEMBLE DE PERCUSIÓN/DRUMLINE MC 8: Este ensamble es obligatorio para todos los percusionistas del programa de banda. Se pone énfasis en el desarrollo de habilidades rudimentarias y en la interpretación de líneas de percusión/percusión. Los instrumentistas de este grupo deben inscribirse en la Clase de Percusión. **Las clases particulares son muy recomendables y esperadas de los jugadores experimentados.**

MAJORETTES/LAS MUÑECAS DESLUMBRANTES: Este grupo debe aprender muchos estilos de baile como jazz, ballet, hip-hop, danza moderna, etc. Este grupo se reúne todos los días después de clases y

participa en todos los eventos de la banda de marcha. Los estudiantes deben audicionar para formar parte del equipo.

LAS ESMERALDAS DE LA ELEGANCIA: Este grupo debe aprender muchos estilos de danza interpretativa con y sin banderas. El propósito de este grupo es ser el conjunto visual de la música que toca nuestra banda de marcha. Este grupo se reúne todos los días después de clases y participa en todos los eventos de la banda de marcha. Las Esmeraldas de la Elegancia también pueden participar en eventos locales y regionales de guardias de invierno.

DEPARTAMENTO DE BANDA SECUNDARIA DE CORDOVA CURSOS OFRECIDOS

Banda Intermedia I-IV (listada en powerschool como Ensamble de Viento I-IV/Banda Senior Honors I)
AP Teoría Musical
Distinciones de la Banda de Jazz en Escena I – IV Percusión
Banda Senior (Honores) II – IV

POLÍTICAS/CONSECUENCIAS DE ASISTENCIA A ENSAYOS Y PRESENTACIONES

Expectativas de ensayo

En los ensayos de banda, no solo tratamos con un proceso creativo, sino con muchos más estudiantes al mismo tiempo que otros maestros de aula. Por eso, es imprescindible que los estudiantes de banda estén organizados y preparados para cada ensayo. Cuando una persona no puede tocar su instrumento musical durante un ensayo, perjudica tanto al grupo como a la persona. Es importante que el instrumento musical del estudiante esté en buen estado, que tenga un lápiz para marcar su música y que cuente con accesorios importantes como sordinas, cañas, baquetas, mazos, música, grasa para corredera y aceite para válvulas para cada ensayo. También es evidente que el proceso creativo en el que participamos no puede darse a menos que haya un ambiente tranquilo y atento en el aula. Los estudiantes que no cumplan con las altas expectativas de ensayo de la Banda de la Preparatoria Cordova serán asesorados y, si es necesario, eliminados completamente del programa de banda. Todos los ensayos después de clases comienzan a las 2:45. De 2:15 a 2:43, los estudiantes deben estar en uno de tres lugares, dando tutorías, en el salón de la banda o al aire libre. **Además, para proteger a nuestros estudiantes, TODOS los ensayos durante y después de las clases están cerrados**. Por último, por favor haz arreglos para que tu estudiante sea recogido del ensayo y de las presentaciones **A TIEMPO**. En caso de que necesites ayuda con esto, por favor contacta al Sr. White.

PROCEDIMIENTOS DE ENSAYO EN EL AULA

1. Para la clase, debes estar en el aula para cuando suene la campana y en tu asiento tres minutos después de que suene la campana, con tu instrumento completamente armado y todo lo necesario para el ensayo. Esto incluye música, lápiz, cañas, grasa de corcho, aceite para válvulas, palos, mazos, etc. Si no lo haces, serás marcado como tarde en la asistencia. El mantenimiento de instrumentos debe hacerse ANTES o DESPUÉS de la clase.
2. No pidas ir al baño durante los primeros 15 minutos o los últimos 15 minutos de clase a menos que sea una emergencia. Si un estudiante abusa de los privilegios del baño, ya sea antes de clase, durante la regla de los 15 minutos o durante el tiempo de clase, esos privilegios pueden ser revocados y se solicitará una

reunión con padres. Por favor, recuerden que nuestra clase oficialmente comienza 3 minutos después de que suena la campana; Usa ese tiempo de transición sabiamente para atender tus necesidades personales.

3. Los pases de pasillo están destinados solo para emergencias y necesidades esenciales. Se espera que los estudiantes se encarguen de asuntos personales antes de entrar al ensayo o a clase siempre que sea posible. Todos los estudiantes deben prestar correctamente el pase de pasillo usando el sistema de iPad designado antes de salir del salón de la banda por cualquier motivo. No hacer el check-out correctamente con el iPad puede resultar en consecuencias disciplinarias y la pérdida de los privilegios de pasar. Los estudiantes tienen un límite de tres (3) pases de pasillo por semana, sin importar el número de clases de banda, ensayos o periodos de ensamble en los que estén inscritos. El uso excesivo del pase de pasillo, abuso de privilegios, tiempo extendido fuera de clase o mal uso del sistema de pase puede resultar en acceso restringido al pase, contacto con los padres o acciones disciplinarias adicionales. Se espera que los estudiantes salgan y regresen puntualmente y no pueden usar pases de pasillo para visitar otros salones, pasillos, máquinas expendedoras o áreas no autorizadas del edificio.
4. Para los ensayos después de la escuela debes estar en tu asiento con tu instrumento completamente armado y todo lo necesario para el ensayo. Esto incluye música, lápiz, cañas, grasa de corcho, aceite para válvulas, palos, mazos, etc.
5. Los estuches, mochilas, bolsos y todos los objetos que no estén relacionados con el ensayo deben mantenerse alejados del montaje de la banda durante el ensayo.
6. NO SE DEBEN VER TELÉFONOS, AUDÍFONOS, etc. durante la clase en ningún momento. No hacerlo resultará en que le quiten el teléfono o el reloj inteligente o sean retirados del ensayo de la banda.
7. No se debe haber comida, chicle ni bebida en la habitación. La única bebida que será aceptable en la habitación es agua. NO SE PERMITEN BOTELLAS DE AGUA DESECHABLES. Los estudiantes deben traer su propio recipiente y deben estar etiquetados con su nombre.
8. NO DEBE HABER COMPORTAMIENTOS FUERA DE LA TAREA (ESTO INCLUYE HABLAR DURANTE EL ENSAYO, HACER TAREA, ETC.)

ENSAYO DE BANDA DE MARCHA

La banda de marcha es una actividad física. Hay una gran demanda física para que un estudiante pueda marchar y tocar un show completo. El personal cree firmemente que debe haber un acondicionamiento físico adecuado para preparar a los estudiantes para un desempeño personal sólido y prevenir lesiones. Se recomendarán y reforzarán la calistenia, el estiramiento y el trote durante los ensayos. **SE REQUIEREN EXÁMENES FÍSICOS DEPORTIVOS.**

Para todos los ensayos después de clases

A. Tardanza

Se espera que todos los estudiantes estén en el ensayo a tiempo y permanezcan hasta la salida. **Si no estás en tu asiento asignado y listo para tocar con toda la música y materiales, ¡entonces llegas tarde!** El Director de Bandas y la organización matriz han decidido que **15 minutos** después de que comience el ensayo de la banda, la calificación de los estudiantes se verá afectada negativamente ese día. Si el estudiante llega más de 15 minutos tarde en la misma semana, recibirá la calificación equivalente a una ausencia injustificada para ese ensayo. Los estudiantes que tengan más de una ausencia injustificada la semana de una función no podrán presentarse. Esto resultará en una calificación de 0%.

B. Ausencias

Se espera que todos los estudiantes asistan ***a cada*** ensayo. Ocasionalmente, puede haber compromisos familiares o emergencias (funerales, bodas, graduaciones, etc.); en ese caso, trataré de ser flexible y trabajar contigo de manera individual. Esto debe discutirse en detalle con mucha anticipación (¡un mes o más si es posible!).
Los compromisos laborales estudiantiles, los "deportes selectos", los castigos en casa y los cumpleaños NO son razones para una ausencia justificada de los ensayos o presentaciones de la banda. Muchos estudiantes de banda trabajan y participan en "deportes selectos" y participan exitosamente en la banda. Sugiero que estos estudiantes lleven una copia del "Calendario Anual de Bandas", que se puede encontrar en nuestro sitio web o en la app de la banda, a su empleador y/o entrenador, y aprueben todas las presentaciones y ensayos de la banda. Se espera que los estudiantes dividan el tiempo de ensayo superpuesto con el tiempo de práctica de sus deportes. El noventa y nueve por ciento de los empleadores son muy comprensivos y flexibles si conocen los compromisos de la banda con anticipación, y entienden que las presentaciones de la banda son una parte necesaria y vital del trabajo académico. Me alegra hablar con empleadores para validar el compromiso estudiantil. En caso de que el estudiante esté ausente, es responsabilidad del estudiante llenar el formulario de solicitud de ausencia justificada antes del ensayo en nuestro sitio web en www.wolfpackbands.org. Los formularios de excusa en línea serán devueltos por correo electrónico dentro de las 24 horas siguientes a que el estudiante los llene. ¡No todas las ausencias serán justificadas! Los estudiantes que tengan más de una ausencia injustificada la semana de una función no podrán presentarse. Los estudiantes que tengan una ausencia injustificada del ensayo general (último ensayo antes de una función) no podrán presentarse.

Los estudiantes suspendidos académicamente por la banda o aquellos que no tienen permiso para presentarse debido a pagos atrasados de la banda no pueden asistir a ensayos, ensayos, presentaciones, competencias, viajes ni ninguna otra actividad relacionada con la banda durante el periodo de suspensión. Cualquier estudiante que falte a una función por suspensión deberá completar una tarea alternativa para recibir crédito por la calificación perdida, así como tareas escritas adicionales para compensar los ensayos perdidos durante el periodo de suspensión. No completar la tarea alternativa y las tareas requeridas puede resultar en una calificación de cero por la presentación y los ensayos perdidos.

Para presentaciones

C. Tardanza

Se espera que todos los estudiantes estén en el salón de la banda al momento del llamado. (Call Time es el tiempo que el estudiante debe estar en el salón de la banda antes de una presentación). **Cinco (5) minutos después de que haya pasado el tiempo de llamada, las puertas de la sala de la banda estarán cerradas con llave. Los estudiantes que no estén en la sala de la banda después de ese tiempo no podrán presentarse, a menos que tengan una excusa válida.** Estos estudiantes deben salir del edificio de inmediato y llamar a sus vehículos para que puedan ser recogidos. En caso de que el vehículo del estudiante no pueda recogerlos, entonces el estudiante se convertirá en suplente para ese juego y no podrá presentarse. El estudiante recibirá una calificación de F.

D. Ausencias

Si un estudiante de banda tiene una **ausencia INJUSTIFICADA** de una presentación, está sujeto a expulsión inmediata del programa de banda. Si no se puede cambiar el horario de los estudiantes, se entregará su instrumento y completarán trabajos de libro y trabajos mecanografiados durante todo el tiempo que estén en la clase de banda. **LOS ESTUDIANTES ESTÁN OBLIGADOS A ASISTIR A TODAS LAS PRESENTACIONES. TODAS LAS PRESENTACIONES SON OBLIGATORIAS!!! Los estudiantes suspendidos académicamente por la banda o aquellos que no tienen permiso para presentarse debido a pagos atrasados de la banda no pueden asistir a ensayos, ensayos, presentaciones, competencias, viajes ni ninguna otra actividad relacionada con la banda durante el periodo de suspensión. Cualquier estudiante que falte a una función por suspensión deberá completar una tarea alternativa para recibir crédito por la calificación perdida, así como tareas escritas adicionales para compensar los ensayos perdidos durante el periodo de suspensión. No completar la tarea alternativa y las tareas requeridas puede resultar en una calificación de cero por la presentación y los ensayos perdidos.**

Consecuencias para ensayos y presentaciones

Tarde para el ensayo

15 – Minutos o más tarde sin justificación
1ª falta – Deducción de calificaciones
2ª infracción – Se consideró ausencia injustificada (calificación de 0% F)
Tercera infracción – suspensión de una semana del programa de la banda y comunicación con los padres (correo electrónico, mensaje de texto, mensaje personal o llamada telefónica en la app de la banda)
Cuarta infracción – suspensión de dos semanas del programa de banda y de la conferencia de padres
Quinta infracción – suspensión semestral del programa de banda, conferencia de padres y carta de padres
6ª infracción – remoción del programa de banda y carta de padres

Ausencia injustificada en el ensayo de la banda
1ª infracción – Deducción de calificaciones
Segunda infracción (en una semana) – No se permite actuar ni comunicarse con los padres (correo electrónico, mensaje de texto, mensaje personal de la app de la banda o llamada telefónica)
Tercera infracción – No se le permite presentarse, suspensión de una semana del programa de la banda, y (correo electrónico, mensaje de texto, mensaje personal o llamada telefónica en la app de la banda)
Cuarta infracción – No permitido presentarse, suspensión de dos semanas del programa de la banda, y (correo electrónico, texto, mensaje personal o llamada telefónica de la app de la banda)
Quinta infracción – No permitido presentarse, suspensión semestral del programa de banda, conferencia de padres y carta de padres
6ª infracción – remoción del programa de banda y carta de padres

Para presentaciones
Tarde a la hora de llamada (cinco minutos o más)
Primera infracción – No se le permite presentarse (El estudiante será utilizado para ayudar a los padres si no puede que su aventón los recoja).
2ª infracción – No permitido realizar ni llamar a los padres
Tercera infracción – No se le permite presentarse, suspensión de una semana del programa de la banda, y (correo electrónico, mensaje de texto, mensaje personal o llamada telefónica en la app de la banda)
Cuarta infracción – No permitido presentarse, suspensión de dos semanas del programa de la banda, y (correo electrónico, texto, mensaje personal o llamada telefónica de la app de la banda)

Quinta infracción – No permitido presentarse, suspensión semestral del programa de banda, conferencia de padres y carta de padres
6ª infracción – remoción del programa de banda y carta de padres

Ausencia de la presentación
Si un estudiante de banda tiene una **ausencia INJUSTIFICADA** de una presentación, está sujeto a expulsión inmediata del programa de banda y recibirá una calificación de 0%. Si no se puede cambiar el horario de los estudiantes, se entregará su instrumento y completarán trabajos de libro y trabajos mecanografiados durante todo el tiempo que estén en la clase de banda. **LOS ESTUDIANTES ESTÁN OBLIGADOS A ASISTIR A TODAS LAS PRESENTACIONES. TODAS LAS PRESENTACIONES SON OBLIGATORIAS!!**

Requisito de grado

Todos los miembros del programa de Banda de Preparatoria de Cordova están obligados a mantener siempre una calificación aprobatoria en todas las clases. El director de la banda revisará la elegibilidad de los estudiantes al azar a partir del 25/8. En caso de que un miembro de la banda no cumpla con la calificación aprobatoria requerida la primera vez que se revisen las calificaciones, se notificará a los padres. Los estudiantes cuyas calificaciones comiencen a bajar pueden estar obligados a presentarse antes del ensayo para completar tareas, recibir tutorías o trabajar en los cursos pendientes antes de participar en las actividades de ensayo. La responsabilidad académica tiene prioridad sobre la participación extracurricular. Se ofrece tutoría y asistencia académica los martes y jueves para estudiantes que necesitan apoyo adicional o mejora en su calificación. Si la calificación no es satisfactoria después de la segunda revisión de calificación, serán puestos en periodo de prueba hasta la siguiente revisión de calificación. Los estudiantes colocados en periodo de prueba académica deben presentarse los lunes, miércoles y viernes al salón de la banda (solo en días de práctica) y martes y jueves para trabajar en tareas, recibir tutoría y demostrar progreso académico antes de participar en las actividades de ensayo. Luego, el estudiante mostrará al director de banda sus calificaciones para ver si es elegible nuevamente. Los miembros de la Guardia de Color y Majorettes deben presentar las calificaciones actuales a través de la solicitud de PowerSchool durante los días designados de revisión de calificaciones. No proporcionar la verificación de calificaciones o no cumplir con las expectativas académicas puede resultar en la expulsión inmediata del programa de banda. Si el estudiante cumple con el requisito de calificación, entonces se levantará la libertad condicional. Si el estudiante aún no cumple con el requisito de calificación, será suspendido. Si el estudiante no alcanza las calificaciones requeridas después de la suspensión, queda a discreción del Director de Bandas decidir si será removido del programa de banda.

CASILLEROS DE LA BANDA

Los casilleros de la banda se consideran un privilegio y no un derecho. Se espera que los estudiantes mantengan y cuiden adecuadamente cualquier casillero asignado durante el año escolar. No seguir las expectativas del casillero puede resultar en la pérdida de privilegios y consecuencias disciplinarias adicionales. Los estudiantes deben obtener y mantener un candado funcional en su casillero asignado en todo momento. Los casilleros deben permanecer cerrados y asegurados siempre que no se usen. El programa de la banda no se hace responsable de los objetos perdidos, robados o dañados que queden sin asegurar. Los casilleros de la banda deben mantenerse limpios, organizados y libres de basura, comida, bebidas, recipientes abiertos o cualquier objeto que pueda atraer plagas o causar problemas de saneamiento. Los objetos perecederos nunca deben almacenarse en casilleros durante la noche. Los estudiantes solo pueden usar el casillero asignado y no pueden compartir casilleros o combinaciones sin permiso del Director de Bandas. El personal de la banda o el liderazgo estudiantil pueden realizar inspecciones periódicas de casilleros para asegurar la limpieza, seguridad y cumplimiento de las políticas escolares y de la banda. Todos los estudiantes asignados a un casillero deben

completar y aceptar el Acuerdo Oficial de Locker de la Banda antes de recibir o mantener privilegios de casillero.

EXPECTATIVAS/REGULACIONES Y CONSECUENCIAS EN LA SALA DE BANDA

- **Sigue las instrucciones**
- **Todas las REGLAS DE MSCS y Cordova High School aplican.**
- **NADA DE HABLAR, MASTICAR, COMER NI BEBER NADA QUE NO SEA AGUA en la sala de la banda.**
- **NO SE CONSIDERARÁ P.D.A. (Muestras Públicas de Afecto)—cualquier tipo de contacto se considerará P.D.A. y se tomarán medidas disciplinarias.**
- **¡LOS TELÉFONOS no deben usarse durante los ensayos!**
- **Solo juega cuando se te lo indice.**
- **Deja de jugar inmediatamente cuando se da el corte o se complete el movimiento.**
- **Si no lo juegas, no lo toques.**
- **La oficina del director de banda, los cuartos de almacenamiento y las salas de práctica están prohibidos sin permiso. Los estudiantes deben hacer el check-out y registrarse correctamente en una sala de práctica usando el sistema iPad designado antes de entrar o usar cualquier sala de práctica. Los estudiantes son responsables de mantener las salas de práctica limpias, supervisadas y libres de juegos de caballos, comida, bebidas o conductas inapropiadas. Las salas de práctica deben usarse únicamente con fines académicos y musicales. No revisar adecuadamente una sala, el mal uso de una sala de práctica, el ruido excesivo, daños o no cumplir con las expectativas pueden resultar en la pérdida de privilegios de la sala de práctica y consecuencias disciplinarias adicionales.**
- **Nunca entres a la sala de la banda sin que haya un director presente sin permiso.**
- **Solo los miembros de la banda pueden entrar a la sala de la banda.**
- **Siempre mantén las manos quietas.**
- **Permanece sentado a menos que se te indique lo contrario o a menos que tengas permiso.**
- **Siempre respeta a ti mismo, a tu entorno, a los demás y a quienes están a cargo.**
- **Toda la basura (papel, cañas/baquetas rotas, etc.) debe ser depositada en los botes de basura que se proporcionan.**
- **En cualquier momento, ya sea en la hora de la comida, después de clases o durante todo el día escolar, no se te permite quedarte parado y quedarte en los pasillos durante el PERIODO escolar.**
- **El salón de la banda está abierto después de clases solo para ensayar. Si no estás en el salón de la banda para practicar, debes salir del edificio escolar. No seguir esta regla puede resultar en una Referencia Disciplinaria.**
- **Todos los objetos personales desplazados serán colocados en objetos perdidos. Los objetos perdidos serán desechados cada lunes si no se reclaman.**
- **No seguir cualquiera de estas expectativas tendrá las consecuencias siguientes.**

Consecuencias

Primera infracción – advertencia
2ª infracción – lagartijas
3ª ofensiva – lagartijas
Cuarta infracción – No permitido presentarse, suspensión de una semana del programa de la banda, y (correo electrónico, mensaje de texto, mensaje personal o llamada telefónica en la app de la banda)
Quinta infracción – No permitido presentarse, suspensión de dos semanas del programa de la banda, y (correo electrónico, mensaje de texto, mensaje personal o llamada telefónica de la app de la banda)
6ª infracción – No permitido presentarse, suspensión semestral del programa de banda, y (correo electrónico, mensaje de texto, mensaje personal o llamada telefónica en la app de la banda)
Séptima infracción – Remoción del Programa de Banda

En caso de violaciones graves a las políticas de MSCS o CHS, se llamará al padre, se pedirá al estudiante que abandone el campus (después de clases) y se notificará al administrador del nivel de grado

REGULACIONES DE UNIFORME

Es un privilegio usar el uniforme de la Banda de la Preparatoria Cordova. Asegúrate de tener todas las partes del uniforme en cada función. ¡MANTÉN TU UNIFORME LIMPIO Y BIEN PLANCHADO! Si tu uniforme no cumple con el alto estándar requerido en la Cordova High Band, estás sujeto a ser retirado de una presentación o a no viajar con la banda. Este uniforme es un símbolo de orgullo y se usará en consecuencia. ¡Debes usar todo el uniforme o ninguno! La mayoría de los estudiantes elige usar shorts ligeros debajo del uniforme, lo que les da la opción de quitárselo en los momentos adecuados. Si en algún momento se ve a un miembro de la banda usando el uniforme incorrectamente, se le aconsejará. Si se repite la falta, ¡se le pedirá el uniforme a ese estudiante! Se cobrará una tarifa de renta de $50.00 al año por el uniforme. No pagar esa cuota resultará en no recibir el uniforme y/o no presentarse.

- No quites material del uniforme si son necesarias modificaciones.
- Tómate tiempo y cuidado extra al colgar tu uniforme.
- Siempre guarda tu sombrero en su caja de sombreros.
- Limpia tu uniforme después ***de cada*** presentación. Tu uniforme y las personas con las que te sientas te lo agradecerán.
- Nunca dejes ninguna parte de tu uniforme en la sala de la banda
- **Nunca uses aretes, lentes oscuros ni otras joyas con tu uniforme. Se les quitarán los aretes o el estudiante será enviado a casa con una calificación de F (0%), sin importar si se los perforaron o no.**
- Nunca uses lentes oscuros ni otras joyas con tu uniforme de práctica.
- Nunca uses lentes oscuros ni otras joyas con el uniforme de hot game.
- Usa el casco (Shakos/Headbands) en el ángulo adecuado y nunca hacia atrás
- El cabello debe estar atado o recogido con alfileres y no colgar más allá del cuello
- Los guantes deben ser blancos (¡no grises, marrones, marfil, crema, blanco roto, etc.)
- Las diademas deberían ser negras

Por favor, asegúrate de que se use el uniforme adecuado. Los uniformes se pueden ver en la siguiente página. Si no se usa el uniforme o atuendo adecuado, el estudiante no podrá presentarse. Esto contará como una ausencia injustificada.

Política de Uniforme de Práctica

Para mantener la unidad y el profesionalismo durante la práctica, todos los participantes deben seguir el siguiente código de vestimenta:

- **Top:** Se debe usar la camiseta oficial de práctica.
- **Parte de abajo:** Shorts negros oficiales (verano), pants negros oficiales (otoño):
- ❌ **No está permitido:** Jeans, pantalones de cuero, leggings con patrones o logos, ni pantalones que no sean negros.
- **Calzado:** Se permiten tenis deportivos de cualquier color.
  ❌ **No se permiten:** Crocs, sandalias, toboganes ni cualquier calzado abierto o no deportivo.

⚠️ **Importante:** No usar el uniforme correcto resultará en 3 **deducciones de calificaciones** ese día. La consistencia en la apariencia ayuda a construir el espíritu de equipo y la disciplina, así que por favor ven preparado.

Uniformes de la Banda de la Preparatoria Cordova

Banda de Marcha

Abrigo de Marcha
Pantalones de Marcha
Camiseta de la banda
Calcetas Negras
Guantes de banda de marcha
Pluma
Shako de Marcha (Sombrero)
White Spats
Botas de Selva o Zapatos de Banda
Banda para la cabeza

Práctica de banda de marcha

Camiseta de práctica
Shorts negros
Zapatos (sin sandalias ni CROCS)

Ensamble de Viento, Banda de Concierto, Ensamble de Percusión

Jóvenes
Pantalones negros
Camisa de vestir negra
Zapatos de vestir negros
Calcetas Negras
Moño Verde

Jóvenes Damas
Vestido negro o
Falda negra, o
Pantalones negros, con
Blusa negra, camisa negra abotonada o traje.
Zapatos negros. (Los tacones no pueden medir más de 3 pulgadas)

Banda de Jazz

Jóvenes
Pantalones negros
Camisa negra de manga larga
Zapatos de vestir negros
Calcetas Negras
Moño Verde Sólido (propiedad de la escuela)

Jóvenes Damas
Vestido negro o
Falda negra, o
Pantalones negros
Blusa Negra
Zapatos negros

Pep Rally

A discreción del presidente de la banda

Partidos de Fútbol Americano Calientes

Banda Pantalones
Playeras de la banda
Calcetas Negras
Botas de Jungla
White Spats
Banda para la cabeza

INSTRUMENTOS

La banda proporciona la mayoría de los instrumentos para estudiantes que no tienen uno. Estos instrumentos se entregarán al inicio del ciclo escolar. Todos los instrumentos propiedad de la escuela incluyen un estuche protector. Los estudiantes deben transportar los instrumentos propiedad de la escuela dentro del estuche hacia y desde la escuela. Los estudiantes que no transporten instrumentos propiedad de la escuela dentro del estuche aprobado serán acusados por cualquier daño que el instrumento sufra y pueden perder el privilegio de usar un instrumento escolar. Los daños por abuso y negligencia de cualquier instrumento o equipo propiedad de la escuela serán reparados a expensas del estudiante. Un instrumento de propiedad privada es responsabilidad del estudiante que lo posee. Los estudiantes deben consultar con sus padres para asegurarse de que el instrumento esté incluido en su póliza de seguro de hogar. El abuso, negligencia o negligencia al usar un instrumento propiedad de la escuela puede resultar en la pérdida del privilegio de usar un instrumento escolar, y el estudiante será responsable de pagar cualquier factura de reparación que resulte de

ese abuso o negligencia. Somos sumamente afortunados y orgullosos del equipo aquí en la preparatoria Cordova. Por favor, cuida de mantener todos los soportes, sillas, etc. en el mejor estado posible y reporta cualquier objeto dañado al director de la banda de inmediato. Cualquier vandalismo o daño intencional a la propiedad de la escuela o a la propiedad de otro miembro de la banda resultará en una remisión disciplinaria inmediata. Todos los instrumentos deben mantenerse en excelente estado de ejecución y almacenarse adecuadamente en todo momento. Nunca dejes un instrumento en un estuche abierto o sin vigilancia. La renta por instrumento será **de $50.00**.

MÚSICA

Toda la partitura debe llevarse a cada ensayo, o se deben hacer arreglos para que se entregue y así esté disponible. También se requiere un lápiz para cada ensayo. Si un estudiante por casualidad pierde o pierde su música, es responsabilidad del estudiante notificar al bibliotecario. Se pueden dar consecuencias si este comportamiento ocurre habitualmente. Se recomienda mucho usar iPads/tabletas para música.

EJECUCIÓN Y PROCEDIMIENTOS DE VIAJE

Los viajes patrocinados por la escuela son una extensión del día escolar, y todas las regulaciones de MSCS y Cordova High School están vigentes durante la duración del viaje.

Procedimientos de autobús

Todos los miembros de la banda viajarán hacia y desde cada evento en autobús. Si es necesario otro arreglo, esto debe discutirse con el director con anticipación, pero los estudiantes de banda no serán entregados a nadie más que a sus padres. Los siguientes procedimientos están en vigor:

- Mantente sentado cuando el autobús esté en movimiento. Nada debe ser lanzado por las ventanas del autobús.
- Evita hablar fuerte o cantar, etc. El personal de la banda revisará la lista cada vez que aborden el autobús. No hay conversación cinco (5) minutos después de la salida y cinco (5) minutos antes de la llegada. Todos deben sentarse y guardar silencio.
- No se permiten envases de vidrio. La basura debe colocarse en las bolsas proporcionadas. Cada miembro de la banda es responsable de mantener el autobús limpio.
- Se requerirán audífonos/audífonos para sistemas de música personales. (Teléfonos, etc.)
- **SIN P.D.A. (Muestras Públicas de Afecto)—**cualquier tipo de toque/beso se considerará P.D.A. y se tomarán medidas disciplinarias. La violación repetida de esta regla resultará en que los estudiantes involucrados pierdan sus privilegios de viaje.
- El conductor del autobús es la última autoridad para dar instrucciones de seguridad mientras los estudiantes están en el autobús. Por favor, sigue cualquier instrucción que te dé el conductor del autobús de inmediato y sin cuestionar. Los estudiantes que no puedan seguir procedimientos seguros y ordenados mientras usan los autobuses perderán el privilegio de viajar con la banda.
- Todos los miembros son responsables de llevar su propio equipo al área de carga designada o en el autobús con ellos. MSCS, Cordova High School, el personal de la banda CHS y/o el Booster Club no pueden ni serán responsables por objetos perdidos o robados que queden en un autobús.

Procedimientos de los Juegos de Fútbol

Los siguientes procedimientos aplicarán para las actuaciones en partidos de fútbol americano:

- Debe estar debidamente uniformado en todo momento.
- Siéntate en los asientos asignados y no te muevas durante los juegos.
- Pon atención al personal de la banda y a el(los) Mayor(es) de tambor(es)
- No tomen refrescos no autorizados durante el juego o presentación.
- Nadie más que **el PERSONAL DE LA** BANDA puede entrar a la sección de banda sin el permiso del director de la banda.
- Trata a los visitantes, a otros directores, a los demás miembros de la banda y a los invitados con cortesía en todo momento.
- **NO SE USAN TELÉFONOS EN LAS GRADAS HASTA QUE EL DIRECTOR DIGA QUE LLAMES A TU VEHÍCULO.**
- Disfruta el juego, grita, grita, habla, baila, diviértete; Pero quédate en tu sección y prepárate para jugar.

Viajes fuera de la ciudad/de noche

Se espera que los estudiantes que representen a Cordova High School en viajes fuera de la ciudad mantengan estándares muy altos en todos los aspectos en todo momento. Se espera que asistan y lleguen a tiempo a todas las sesiones y actividades programadas para ellos. En caso de viajes nocturnos, se espera que estén en sus habitaciones a los horarios designados. Los estudiantes que estén involucrados en una infracción disciplinaria grave durante un viaje escolar, como el uso, posesión o estar bajo la influencia de drogas o alcohol ilegales, robo, peleas, entrar al cuarto de un miembro del sexo opuesto u otra infracción grave, enfrentarán acciones disciplinarias que pueden incluir una o más de las siguientes:

1. El estudiante será enviado a casa del viaje a cargo de los padres.
2. El estudiante será responsable por los daños a la propiedad.
3. El estudiante puede ser removido de esta actividad escolar, así como de otras actividades co-curriculares escolares.
4. El estudiante puede ser puesto en Suspensión Dentro de la Escuela (ISS), Suspensión Fuera del Campus o Expulsión.

La vestimenta de los estudiantes durante las actividades escolares fuera del horario escolar debe ser de buen gusto. Si hay alguna cuestión de gusto, la(s) decisión(es) del director es definitiva. Todos los adultos en los viajes sirven como patrocinadores. Se espera que los estudiantes los traten con respeto en todo momento. En caso de que un padre patrocinador brinde la supervisión necesaria, los estudiantes de la banda deben respetarla con el máximo respeto.

LIDERAZGO ESTUDIANTIL

La Junta Ejecutiva está compuesta por el(los) Mayor(es) de tambor(es) y oficiales elegidos por la banda:

R. **Presidente**

- Actuar como representante de la banda para que las sugerencias y quejas se transmitan al director
- Tiene poder para convocar reuniones de emergencia del consejo de la banda
- El enlace estudiantil con el Club de Apoyo asistirá a todas las reuniones de padres.
- Ayudar en la planeación y ejecución de eventos, ensayos y presentaciones de la banda.
- Promover una cultura de banda positiva e inclusiva.
- Ayuda a hacer cumplir las reglas y expectativas de la banda.
- Coordinarse con los líderes de sección y otros oficiales para asegurar operaciones sin contratiempo.
- Haz anuncios y comunica información importante a la banda.
- Representar a la banda en eventos escolares, reuniones y eventos públicos.
- Apoyar y orientar a los miembros y oficiales más jóvenes de la banda.
- Mantén un alto estándar de comportamiento, puntualidad y compromiso.
- Llevar a cabo reuniones, ofrecer sugerencias y mantener al director informado sobre las decisiones del consejo
- Responsable de fijar las reuniones del consejo
- Todos los comités designados por el presidente serán presentados ante el presidente. Luego, el presidente presentará los comités al Director de Bandas para su aprobación.

B. **Vicepresidente**

- Oficial encargado de la aparición en el salón de la banda
- Tiene el poder de asignar estudiantes para ayudar en la limpieza y organización de las instalaciones
- Servir como Presidente en su ausencia
- Asistir al Presidente de la Banda en todas las responsabilidades de liderazgo.
- Monitorea y ayuda a mantener la moral y disciplina de la banda.
- Ayuda a manejar los registros de asistencia y participación si es necesario.
- Toma la iniciativa en proyectos especiales o asignaciones del director o presidente.

C**. Gerente de Equipo**

- Gestionar el equipo de carga
- Asignar y administrar un equipo de montaje para presentaciones de concierto
- Notifique al Director sobre las reparaciones necesarias
- Revisa el mantenimiento de los instrumentos antes de las presentaciones.

E. **Bibliotecarios (3 estudiantes seleccionados)**

- Ayuda a organizar, distribuir y recolectar partituras
- Copia de música
- Organizar y mantener la biblioteca de la banda

G. **Entrenadores uniformes**

- Ayudar a organizar, distribuir y recolectar uniformes de banda
- Notificar al Director sobre las reparaciones necesarias
- Repartir camisas, diademas y pantalones.

Estos líderes estudiantiles nos ayudarán en las operaciones diarias del programa de banda. Aunque ciertamente hay otros líderes fuertes en la banda, una jerarquía de liderazgo fuerte es importante para nuestro éxito. Si un miembro de la banda tiene una queja sobre un Oficial Estudiantil, debe contactar al director de la banda, quien considerará la queja y le explicará un plan de acción.

MATERIALES Y SUMINISTROS

Materiales/Suministros Necesarios:
Instrumento de calidad (esto aplica para estudiantes que tocan instrumentos personales)
2 – Cajas de lengüetas (sugiero Vandoren o Rico para clase. Caña sintética Legere solo para banda de marcha) (Solo clarinetes y saxofonistas) *
2 – Botellas de aceite para válvulas (solo trompetas, trompas, eufonio y tubas)
2 – Botellas de Slide-O-Mix (solo trombonistas)
10 – Cañas (fagotistas/Oboes) *
-Tonal Energy App ($3.99 en la app y Google Play Store).
-Aplicación de tabla de digitación
-Libro de calentamiento
* **Todos los jugadores de lengüeta deben tener un mínimo de 3 lengüetas jugables en TODO MOMENTO!!!!**

ASIGNACIONES/PROCEDIMIENTOS DE INVENTO

Política de Maquillaje:
Todas las evaluaciones en clase que se hayan perdido por ausencias justificadas deben ser recuperadas dentro de cuántos días los estudiantes no puedan regresar a clases, a menos que haya circunstancias atenuantes. Por ejemplo, si un estudiante falta un día, tiene un día para recuperar la tarea; si falta dos días, entonces tiene dos días para recuperarla. Si un estudiante falta una semana, tiene una semana para recuperar la tarea; Sin embargo, si faltan dos semanas, tienen una semana para recuperar la tarea. Es responsabilidad del estudiante preparar la tarea.

Ausencia justificada de una función
Una **asignación alternativa requerida** reemplaza a una presentación cuando se justifica la ausencia. Una **presentación obligatoria en** la banda es como una presentación para un proyecto de clase en cualquier otra clase. En caso de que el estudiante esté ausente, es responsabilidad del estudiante llenar el formulario de solicitud de ausencia justificada antes de la presentación en www.wolfpackbands.org. En caso de que el estudiante no tenga acceso a internet, le corresponde llenar la copia en papel que se puede encontrar en el salón de la banda antes de la presentación. Si se pierden dos o más presentaciones, se deben llenar dos o más formularios de excusa. Los formularios de excusa en línea serán devueltos por correo electrónico dentro de las 24 horas siguientes a que el estudiante los llene. ¡No todas las ausencias serán justificadas! Después de entregar y aprobar el formulario de excusa, todas las asignaciones de recuperación deben entregarse dentro de una semana después de la(s) presentación(es) perdida(s). Hay una asignación de recuperación separada para cada función perdida. Si no se entrega ninguna asignación, un "cero" permanecerá permanente para ese desempeño. Los estudiantes deben asegurarse de que todo el texto esté en sus propias palabras y esté editado para la estructura de las oraciones, puntuación y ortografía. **Todos los trabajos deben estar mecanografiados. No se aceptarán páginas escritas a mano.** La asignación alternativa se puede encontrar en www.wolfpackbands.org o en la sala de banda.

Requisito adicional de asignación:
La asignación alternativa también puede asignarse a discreción del Director de Bandas para estudiantes que no puedan participar en una presentación debido a obligaciones no cumplidas con el programa o la escuela. Estas obligaciones incluyen, pero no se limitan a, cuotas de banda no pagadas, pagos requeridos atrasados, suspensión

académica o incumplimiento de los requisitos de elegibilidad. En estos casos, la tarea deberá entregarse antes de las 11:59 PM del día de la función programada.

Política de Plagio:

La práctica de tomar el trabajo de otra persona o usar IA y hacerlo pasar como propio es plagio. Los estudiantes declarados culpables de plagio estarán sujetos a remisión disciplinaria y su tarea será calificada como cero.

CALIFICACIÓN Y PORCENTAJES DE CALIFICACIÓN

La calificación en la banda se basa en la participación y las evaluaciones de interpretación. Las calificaciones de los estudiantes de banda suelen ser más altas que la norma, lo cual es comprensible, ya que tenemos la "crema y crema" del alumnado en el programa de banda. Los estudiantes pertenecen a nuestro programa porque "quieren", no porque "tengan que hacerlo!" Los estudiantes de la banda reciben una calificación por cada presentación a la que asistan.... es decir, partidos de fútbol, conciertos, competencias, etc. Los estudiantes recibirán calificaciones adicionales basadas en la participación diaria, seccionales, exámenes de juego y escritos, etc. Los estudiantes deben tener el equipo en buen estado de funcionamento, para los ensayos de la banda de marcha, tener la vestimenta adecuada y estar presentes en todos los ensayos y presentaciones requeridos para su participación y calificación de actuación. Los estudiantes deben estar presentes durante toda la duración de la práctica y la presentación para recibir su calificación completa. Si no se cumplen estas expectativas, es decir, no asistir a las prácticas o presentaciones, la calificación de participación se verá afectada. En caso de que un estudiante deba faltar a un ensayo o presentación, se debe llenar una excusa. Llenar el formulario no otorga permiso para faltar a un evento, sino para informar a los directores que no asistirás. No todas las solicitudes se conceden y podrían tener un impacto negativo potencial en la calificación del estudiante.

10% ensayos después de clases
40% de participación diaria/ensayos en clase
50% de desempeño/prueba

Por favor, recuerda que faltar a un ensayo después de clases sin justificación resultará en que el estudiante no pueda presentarse durante la semana. Esto representa el 60% de la calificación del estudiante.

PASES

Durante la temporada competitiva de marcha, evaluaremos la capacidad de los estudiantes para rendir en el campo. Para asegurarnos de que nos preparemos para obtener la mejor puntuación, el estudiante debe demostrar DISCIPLINA tanto a través del juego como de la marcha. Cada miércoles, dirigiré un paseo durante el ensayo. El personal de la banda y yo examinaremos minuciosamente a cada estudiante individualmente bajo estos ciertos criterios.

1. Cada estudiante debe demostrar la habilidad de marchar correctamente, esto incluye, pero no se limita a, la altura correcta de las rodillas, el porte adecuado, mantener la cabeza y la vista rectos, no mirar alrededor y conocer tu lugar en el campo.

2. Conocer la música de memoria y tocarla con destreza.

3. Mantener la disciplina durante los ensayos y en **TODAS** las clases.

4. Asistencia a los ensayos.

Si el estudiante no muestra correctamente todos los criterios, entonces el director puede sentarlo para la próxima presentación. Los estudiantes aún están obligados a asistir al partido.

CUOTA DEL CLUB DE BANDA

El Departamento de Banda no recibe fondos de Cordova High School ni del sistema escolar de Memphis-Shelby County. Por lo tanto, es necesario que el departamento de banda obtenga fondos por sus propios medios. Gastos como música nueva, nuevos instrumentos, guantes, botas, transporte, equipo y suministros musicales están entre algunos de los gastos que debemos pagar solo para poder operar. Las cuotas del Club de Banda también ayudan a apoyar recursos educativos y oportunidades educativas para los estudiantes durante todo el año escolar. Esto incluye lecciones grupales suplementarias y seccionales para secciones seleccionadas dentro del programa de banda, acceso a plataformas de tecnología educativa como Sight-Reading Factory y recursos adicionales de educación musical usados para mejorar el rendimiento estudiantil y el desarrollo musical. Los estudiantes inscritos en Jazz Band también pueden ser obligados a comprar un Jazz Deck como parte de sus materiales didácticos para el curso.
Se espera que la familia de cada estudiante pague las cuotas del Club de Banda para cubrir los costos de estos gastos.

Las cuotas del Club de Banda para este año son de $600. Las tarifas por majorettes y color guard son de $700, reflejando los artículos adicionales necesarios para comprar. Los estudiantes solo de jazz (es decir, contrabajo, batería, piano, guitarra) pagarán una cuota de $100. Un desglose detallado de las tarifas está disponible en la siguiente página. Las familias con dos o más hijos en la banda pagarán una cuota reducida de $400 cada una por instrumentistas. Por favor, ten en cuenta que la Cuota del Club de Banda no cubre las cuotas del campamento de banda ni los costos de los viajes nocturnos programados. A los estudiantes que renten instrumentos de la Preparatoria Cordova se les agregará $50 adicionales a las cuotas del Club de Banda por instrumento. Esto tendrá que pagarse dentro de un mes después del pago.
Especial para madrugadores: Estamos ofreciendo una oferta especial para madrugadores en cuotas de banda. La tarifa especial para madrugadores es de $400. Para todos los miembros, la cuota debe pagarse antes del 16 de julio. Esta tarifa solo puede pagarse en línea. Si no se paga antes de la fecha especificada, se requerirá el

monto total de $600. Para hermanos, la cuota especial de madrugador es de $250 cada uno, y ambos estudiantes deben pagar antes de las fechas mencionadas.
Especial Mayorette y Color Guard Early Bird: La tarifa especial para mayorettes y color guard es de $550.
Si los estudiantes deben un saldo del año escolar anterior, este se ha aplicado a sus cuotas actuales. Por favor, ten en cuenta que estas cuotas serán entregadas a la escuela como una deuda, lo que podría impedir la graduación y la retención de documentos, certificados académicos, etc. Si pagaste de más en el año anterior (excluyendo los pagos de viajes y banquetes), esa cantidad se ha descontado de tus cuotas actuales de la banda.

Los Patrocinadores de la Banda de la Preparatoria Cordova y el propio departamento de banda patrocinan varios eventos de recaudación de fondos a lo largo del año. Dependiendo del tipo de recaudación de fondos, **hasta el 50%** de las ganancias se destinarán al saldo de la cuota del Club de Banda del estudiante participante. Los estudiantes pueden recaudar dinero para pagar la cuota del Club de Banda o los padres simplemente pueden pagar esta cantidad. Si el estudiante gana más dinero del que se requiere de su cuota inicial, ese dinero puede usarse para viajes fuera de la ciudad. **LAS CUOTAS DE BANDA PUEDEN PAGARSE EN EFECTIVO, GIRO POSTAL, CHEQUE O A TRAVÉS DE CUTTIME. POR FAVOR, NO ENVÍES EL DINERO DE LA CUOTA DE LA BANDA DIRECTAMENTE A NUESTRA APP DE EFECTIVO. SI LAS COMISIONES SE ENVÍAN DIRECTAMENTE A CASH APP, SE REEMBOLSARÁN Y NO SE ACREDITARÁN AL CUENTA DEL ESTUDIANTE.**

AVISO DE OBLIGACIÓN FINANCIERA: Obligaciones Financieras y Elegibilidad para Presentaciones Para participar en presentaciones programadas, todas las cuotas de la banda deben estar vigentes. Los estudiantes con saldos atrasados no serán elegibles para desempeñarse y deberán completar una tarea alternativa. Esta asignación se debe al Director de la Banda al inicio de la presentación para recibir el crédito por el evento. **Los miembros de la guardia de color y majorettes que no estén al día con las cuotas requeridas serán suspendidos de sus presentaciones hasta que sus cuentas estén al día. No estar al día dentro de dos (2) semanas puede resultar en la retirada del programa.**

Calendario de Pagos por Banda

Calendario de pagos

Primer pago $200 17 de julio de 2026
2º pago $200 14 de agosto de 2026
3er pago $200 18 de septiembre de 2026

Majorettes y Colorguard

Primer pago $300 17 de julio de 2026
2º pago $200 14 de agosto de 2026
3er pago $200 18 de septiembre de 2026

Estudiantes solo de jazz (Contrabajo, Batería, Guitarra, Piano)

Primer pago $25 14 de agosto de 2026
Segundo pago $25 18 de septiembre de 2026
3er pago $50 16 de octubre de 2026

ATENCIÓN

Todos los formularios de acuerdo requeridos están disponibles en CutTime y deben ser revisados y enviados a través de la plataforma. No se permitirá a los estudiantes participar en actividades de la banda hasta que se hayan completado todos los formularios requeridos.